

# 伝承されてきた山の味、食は『文化』なり。

五家荘宿の会のおかみが力を合わせ、一年がかりで作あげた五家荘の宝箱です。各宿には五家荘の豊かな食材をもとにした「秘伝の味」があります。今回はその秘伝の味を余すところなく持ち寄り、新年を寿ぐ宝箱「おせち」にしました。出汁から吟味し、全て手作り。ここでしか味わえないセットを数量限定販売。五家荘の食文化をお伝えします。

<p><b>煮しめ</b></p>  <p>五家荘のしいたけ、たけのこ、わらび、人参、露を宿の自慢の味付けで調理しました。</p>	<p><b>もみじ肉の角煮</b></p>  <p>鹿肉を角煮に仕上げました。五家荘ならではの一品です。</p>	<p><b>もみじ肉の燻製</b></p>  <p>貴重な山の香白源である鹿肉を燻製にしました。</p>	<p><b>うずらのごぼう煮</b></p>  <p>うずらとごぼうを甘辛く煮て仕上げました。</p>	<p><b>いわたけの酢の物</b></p>  <p>断崖絶壁に自生しているいわたけは採取に危険を伴う、まさに「珍味」です。ロープ一本で地元住民が採取したいわたけを酢の物にしました。</p>		
<p><b>えのはの燻製</b></p>  <p>渓流の女王を燻製にして仕上げました。お酒との相性もびつたりの一品です。</p>	<p><b>えのはの昆布巻き</b></p>  <p>えのはとは渓流の女王であるやまめの別名で昆布巻きで味付けしました。</p>	<p><b>えのはの甘露煮</b></p>  <p>ヤマメを時間をかけてじっくり煮込みました。頭から骨までやわらかくいただけます。</p>	<p><b>黄金のいくら</b></p>  <p>川魚のたまごです。黄金色の輝きがおせちを彩ります。</p>	<p><b>豆腐のもろみ漬け</b></p>  <p>五家荘の古き製法で作る豆腐を炭火で炙りもろみに漬けた逸品。酒の肴にも最適です。</p>		
<p><b>露(ぶき)の佃煮</b></p>  <p>五家荘の風味豊かな露をじっくり煮詰めた佃煮。</p>	<p><b>さどのきんぴら</b></p>  <p>山菜のイタドリを食感を活かしたきんぴらです。</p>	<p><b>はやと瓜のひこずり</b></p>  <p>はやと瓜を味噌で炒めました。</p>	<p><b>天神の実り</b></p>  <p>菅原道真のゆかりの地として商品化された天神の実りをご賞味ください。</p>	<p><b>小豆と干し芋のおやつ</b></p>  <p>干し芋と小豆を混ぜ合わせた甘さをひかえた五家荘のおやつ。</p>	<p><b>栗の渋皮煮</b></p>  <p>ひとつひとつ手作りで丁寧に削いだ栗は秋の味覚を堪能できます。</p>	<p><b>柚子皮の甘煮</b></p>  <p>柚子の皮を砂糖で煮込んだ甘煮はシンプルな料理ながら定番のお茶請け料理。</p>
<p><b>地大根のなます</b></p>  <p>地大根をつかった薄紅のなますです。</p>	<p><b>銀杏の塩茹で</b></p>  <p>銀杏を塩だけで簡単に茹でた料理です。</p>	<p><b>煮卵</b></p>  <p>川魚の出汁で煮込んだ卵です。</p>	<p><b>桜茶</b></p>  <p>八重桜で作った桜茶はほんのり春の訪れを感じる。</p>	<p><b>天空の翠(五家荘産茶)</b></p>  <p>お茶どころの泉町の高級茶を使用。</p>	<p><b>玉梅紫蘇</b></p>  <p>青梅を砂糖漬けて紫蘇を餡に見立てて制作しました。</p>	<p><b>桃のコンポート</b></p>  <p>若林をシロップで煮込みました。ほんのりと桃の香りが口の中で広がります。</p>

〈ギリトリ〉

ご住所

都道 市町村  
府県 村  
アパート・マンション名までご記入ください。

フリガナ

お名前

TEL (            )            -

FAX (            )            -

ご要望等

ご注文書

ご注文は下記までお電話ください。またFAXでもご注文承ります。記入欄にお名前・ご住所・お電話番号等、必要事項を明記の上、**記入欄部分**を下記FAX番号にご送信下さい。

お問い合わせ・お申し込みは  
**五家荘宿の会**

**TEL 090-9592-3869**  
(受付時間9時~17時)  
**FAX 0965-67-5888**  
(24時間受付)  
〒869-4514 熊本県八代市泉町椎原148  
<http://www.gokanosyo.net/>

【お支払方法】ご注文書が届き次第、専用の振込用紙を郵送いたしますので、最寄りの郵便局で支払いをお願いいたします。